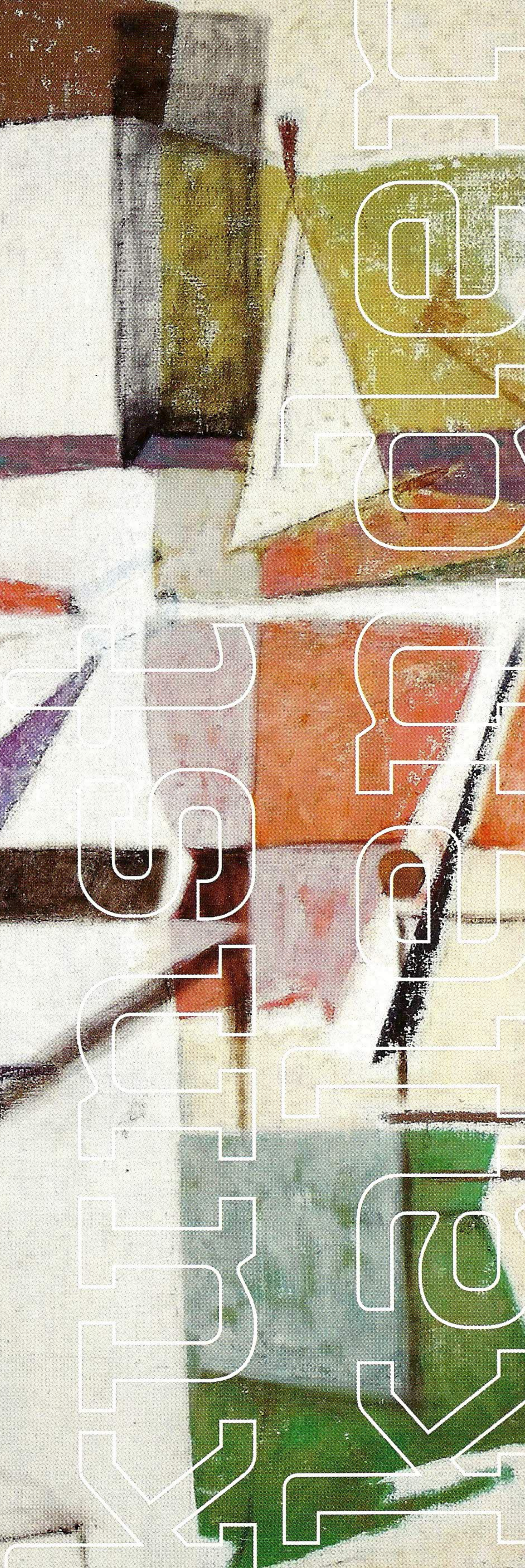
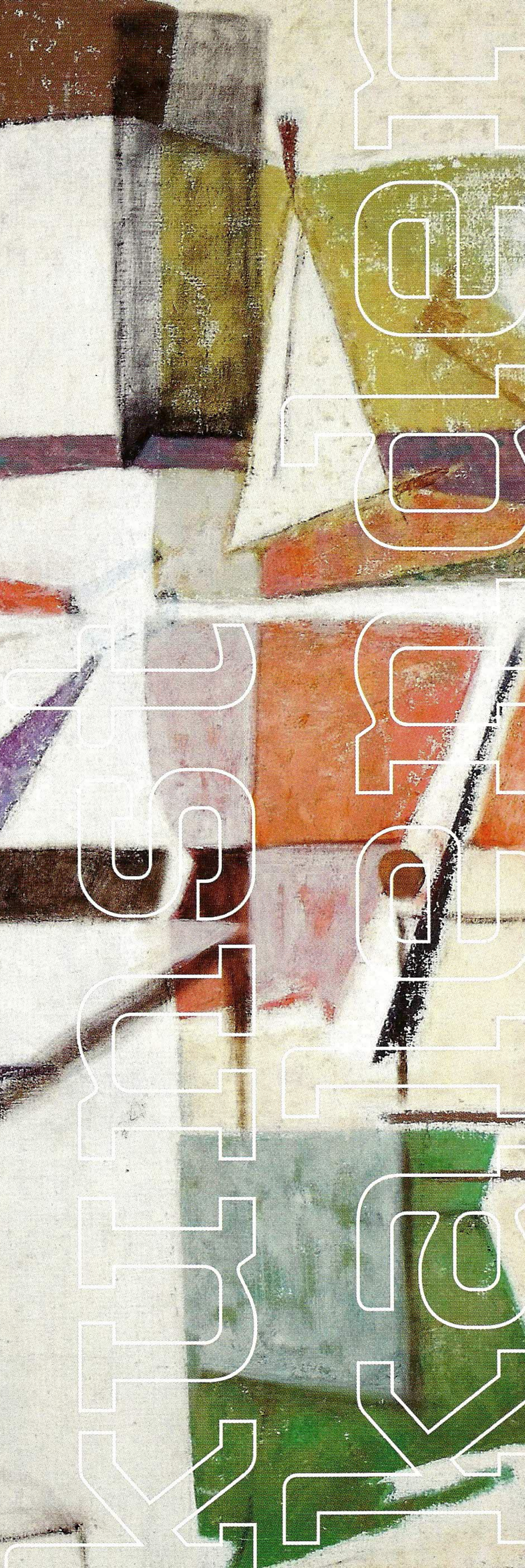


KUNSTKALENDER  
DECEMBER 2007 - JANUARI 2008



KUNSTBEELD.NL





## Zoeken naar toeval

Wat hebben jonge kinderen met moderne kunst? Veel meer dan je in eerste instantie zou denken. Het Stedelijk Museum koesterde allang de wens om met een inspirerend programma voor jonge kinderen te komen en nu is het dan eindelijk zover: vanaf nu zijn de resultaten van het kinderproject 'Toeval Gezocht' zichtbaar voor publiek.

Tijdens het project zijn 325 kinderen gevolgd in hun zoektocht naar toeval. Hiermee haakt het project aan bij de tentoonstelling 'Cruel Bonsai' van Heringa/Van Kalsbeek die op dit moment ook in het Stedelijk museum CS te zien is, waarin toeval, zwaartekracht, de grillige natuur, tijd en omkering een belangrijke rol spelen. Heringa, Van Kalsbeek en Reggio Emilia

gaven workshops aan de leerkrachten en kunstenaars die geselecteerd zijn voor het project. Vervolgens gaven de kunstenaars les aan vijftien klassen van basisscholen (4-7 jaar) in Noord-Holland. Hierbij stonden de onderzoeks- en experimenteerdrang van de kinderen centraal. "Creativiteit is de vrijheid om ieder moment iets van een andere kant te bekijken" zo luidt het motto van Reggio Emilia. Kinderen kunnen dat als geen ander.

De resultaten van het experiment zijn verrassend. De intensieve werkprocessen van de kinderen met kunstenaars leidden bij de kinderen tot een ander beeld van wat kunst en het kunstenaarschap kunnen inhouden: "het zijn beelden die er nog niet waren en toch gemaakt zijn", aldus Amazigh van 5 jaar.



Foto: project Toeval gezocht.

*Jonge kinderen exposeren in het Stedelijk is t/m 6 januari 2008 te zien in het Stedelijk Museum CS (SMCS), op de 2de en 3de verdieping van het Post CS-gebouw, Oosterdokskaade 5, 1011 AD Amsterdam, [www.stedelijk.nl](http://www.stedelijk.nl)*

## Zelf ontdekken

Wegens groot succes verlengt het Verzetsmuseum Amsterdam de kinderexpositie 'De Ontdekking. Van strip tot werkelijkheid' t/m 18 mei 2008. Hierin verwelkomt Jeroen bezoekers op de zolder van zijn oma. Jeroen is de hoofdpersoon uit de stripboeken 'De Ontdekking' (2003) en het vervolg daarop 'De Zoektocht' (2007) van Eric Heuvel. In deze strip

worden aan de hand van een fictieve familie tijdens de Duitse bezetting de belangrijkste feiten over de sjoa verteld. In de tentoonstelling laat Jeroen in levensgrote geanimeerde vorm het bezoek ontdekken wat zijn familie tijdens de Tweede Wereldoorlog heeft meegemaakt. De antwoorden zijn te vinden in kasten en laden waarin spannende voorwerpen, foto's

en documenten uit de oorlogstijd verborgen liggen. Samen met Jeroen denken de bezoekers na over de keuzes van de familieleden van oma's familieleden en vrienden: vader en moeder, Wim en Theo, Esther en Bob. Dat is leuk, spannend en leerzaam, zo bleek de afgelopen maanden uit de reacties van kinderen: "Ik heb geleerd dat je serieuze keuzes moet maken in het leven" (Rebecca, 10 jaar), "Oorlog voeren lost niks op. Niks en niemand krijgt de macht en er gaan alleen maar onschuldige mensen dood." (Jeremy, 14 jaar) en "Nou, eigenlijk vond ik alles super leuk, leerzaam, spannend en ook heel interessant. Kortom: Super leuk museum!" (onbekend)

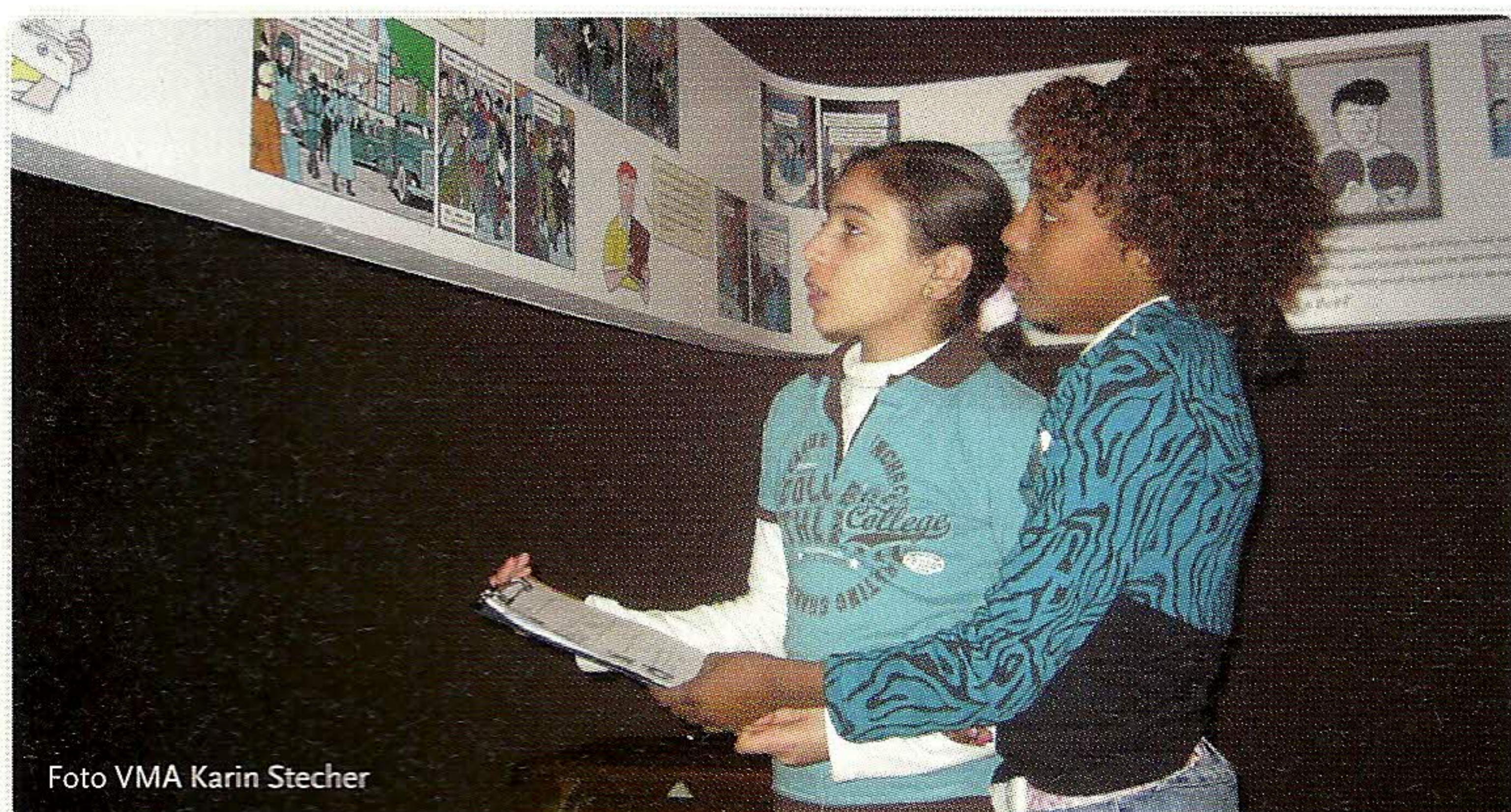


Foto VMA Karin Stecher

*'De Ontdekking. Van strip tot werkelijkheid' is t/m 18 mei 2008 te zien in het Verzetsmuseum Amsterdam, Plantage kerklaan 61, 1018 CX Amsterdam, [www.verzetsmuseum.org](http://www.verzetsmuseum.org)*

